

## 朗阁新托福听力考题预测

### 第一套:

#### Conversation 1:

女生要从数学专业转到生物系，老师表示她可能时间来不及，可能要延迟两年毕业，女生说她知道这点，所以来问一下，能否参加生物系的 **summer course**。男老师说已经截止了，女生问有什么其他办法，是否可以到附近的其他院校修这一专业的课程，然后代替学分。男老师说附近的 York 大学有一个很好的 **summer course**，其中有 A、B、C 等等课程，女生说这个听着不错，但是她差 3 门课，**summer course** 只有 2 门，还差 1 门，她打算做 **research**，但是老师说教授们都放假了找不到了，建议她可以明年 **summer** 再做 **research**。

#### Lecture 1:

艺术，讲文艺复兴时期某一种绘画学派下的三种方法。学生说这种学派是将任何东西都画得很逼真，有立体效果。教授提到照片。第一种方法，人们不是单单表现事物本来的面貌，而是表现人们的想法，比如把人的脸型画得表现出这个人的个性。这种方法某个法国画家学派也用，其他 **period** 也用。第二种是 **domestic**，只画日常用品，举例子讲画家家庭聚会的场景。教授提到 **ordinary people, ordinary life**。第三种画法，一个女生说这种画法是不是要学 **perspective** 才能掌握，教授说这是 **basic**。

#### Conversation 2:

一个男生组织大家去纽约看画展，说要徒步带大家去看画展，走纽约的 **Highline Park**，又称纽约高线公园，是由废弃的铁道改成的景观公园，是纽约市旅游的新热点（这里有陷阱，选高线公园的特点 4 选 2，有个选项是 **originally** 是纽约旅游新热点，应该是错的，因为是废弃轨道改的）。老师说只有你想走路去（走路=走纽约高线公园，是一整条线），别人可能不想走路去啊，分两拨人吧。老师说自己也曾毕业于纽约的学校，也挺熟悉，所以最后老师也跟着去，带着另一队人坐巴士去看画展。

#### Lecture 2:

历史学，古代复杂社会的兴起，没有农业也有可能兴起。教授提到了一个人的理论，举例子说秘鲁古代社会的兴起是由于渔业发达，所以食物供应充足，90%的食物来自渔业等等。

#### Lecture 3:

声学，讲海底的声音，有三种，分别介绍。有的来自地震火山，有的是生物发出的，有的是超出人类听觉音频的。最后那种声音推测是生物发出的，但频率太低听不到，所以研究人员把这种声音加速然后听（有题），还有一个题目问第一个和第三个有什么不同。

## 第二套:

### Conversation 1:

女生向老师求助自己的戏服型号有问题，现在的衣服型号太大了，她都是拖着走的，她要去演罗密欧与朱丽叶里面朱丽叶的妈妈。之后，发现是有一个名字和她很像的人弄错了，那个人十分高大。老师说你今天下午来拿吧，女生说我下午有课。老师说今天晚上来拿吧，女生说我晚上要去看舍友表演。女生说老师我明天早上没有课，老师说正好我明天早上要去指导排练，可以给你带过去！然后她俩就愉快的决定明天早上见面！

### Lecture 1:

物理学，先给了个黄的绿的混合的图，说气体液体都是流体，这些好看的艺术图像都是基于物理原理的。然后又给了个 NASA 的卫星图，描述的是高空拍摄下一个一个的涡旋气流，自下而上。然后就开始解释一个很高深的物理名词 V。

### Conversation 2:

音乐，一个男生找老师讨论把音乐教学设计成程序。说自己的爸爸妈妈都是音乐老师，妈妈应用 O 理论去激发小朋友创造音乐的本能，还可以激发兴趣。说他自己程序设计很厉害，还可以把这个设计出的程序拿来卖。

### Lecture 2:

历史学，文化在不同领域之间的传播问题。先说了什么石器时代、青铜器时代，工具是人类改变社会的最重要的东西。中国在几千年前的青铜器时代的时候，另外一个种族已经到了别的时代了（貌似是埃及），然后给出了一个地图，是环地中海领域的地图，标出了撒哈拉还有土耳其什么的，然后讲本来以为土耳其先创造了个什么东西，由于地理的原因事实证明没有被传播到撒哈拉以南的领域，然后最近考古学家发现非洲有金属。

### Lecture 3:

关于潮汐能的，一个叫做 estuary 的东西，后来建了个 barrage，水更干净了，能更好的为鸟提供食物，渔业也发展得更好了。然后说弊端，老师说这个 project 太 expensive 了。  
(老师更加完善了学生的观点)