

新托福听力考题回顾

朗阁海外考试研究中心 芦奕

考试日期	2019 年 11 月 3 日	
是否加考	否	
	场景话题	内容描述
Listening 1	对话	讲一个学生预定了一个小组活动房间，但是找不到，因为没弄清编号规则。她不能另外预定因为已经达到了预定上限（两个）。然后工作人员告诉她房间小了，帮她取消了上一个预定并定了一个新的没电脑，但有白板的房间，然后有多媒体设备的房间可以给单人练习 presentation，作为特殊情况。
Listening 2	对话	学生出国交流发现有门课被取消了，她问有什么方式可以得到学分，工作人员建议可以自己做课题研究写 paper，要找到愿意 supervise 的教授即可。
Listening 3	对话	学生想修一门音乐专业的基础课，老师问他要没有相关的基础，他是工程专业但是他想选修另一门关于现代电子音乐的课，这门基础课是先修。后面记不清了
Listening 4	生物	Social learning 讲了个鸟类实验，说筑巢行为部分先天部分可以后天影响，然后特别的是雌性在这种行为中不受后天影响，都听雄性的。一种蓝鸟小，一种黄鸟大，把小蓝鸟的 egg 放到黄鸟堆里，研究他们被基因的影响大还是被后天因素影响大，结果是都有，讲了对照组的作用，最后还加了一点，雌鸟更愿意跟有同族特征的雄鸟产卵。
Listening 5	艺术	日本 woodcut 为什么在欧洲流行（因为新且参加巴黎大展和大量引进）对法国印象派 xx 画家的影响，他主要画 urban 而不是自然，举了一个他的画，说了色彩和对比还有什么不对称等和日本 woodcut 相似的点。
Listening 6	生态	讲气候变化会让动物 adapt 不会有破坏性影响，讲了季节性 ponds，夏天有水，冬天因为土壤里营养多可以长植物。里面动物，两种模式，一种 entire xx，例子 worm 等可以呆着土壤里？一种 part xx，两栖类动物 shrimp 的 egg 可以存活很久在没营养情况下，还有青蛙。
Listening 7	对话	学生问老师 6th edition 的生物课本能不能用，textbook 用他

		弟弟的可以吗。
Listening 8	对话	一个心理学学生，dining hall 要帮忙在餐桌贴标签，以协助新生交朋友
Listening 9	对话	是采访一个在学校工作了很久的人，说要写进新闻故事
Listening 10	天文	爱因斯坦相对论，天文观察远距离星系的，空间扭曲，发现一些 planet 和 Jupiter 类似，但是没有 host star 所以可能不是 planet。
Listening 11	艺术	Museum management, 博物馆中摆放未完成的画，创造 studio 的感觉，让 visitor 可以看画作是怎么完成的。
Listening 12	心理	是 sleep sponge, 一个物质，帮助大家睡觉时阻抗噪音干扰能力更高，帮助大家有 better learning ability。
Listening 13	对话	女生下学期要去法国学习农业，来印成绩单，怎么置换出国修读的学分
Listening 14	艺术	美国 migration Theater 的发展，civil war 之后美国人 E 好有钱，想娱乐，有了 theater, 不同于一个 type, 没有唱歌的，V 这种 type 可以唱歌跳舞还很多 section, 后来一个人 B K, 24 小时开着还装饰很好很多 detail 来吸引（多选），但有规矩，观众不能丢东西到台上，类比 1940 年之前的观众（单选）
Listening 15	对话	学生想做 internship, 跟老师商量不上课，去上网课，但是老师拒绝了
Listening 16	环境	涉及到城市热岛
Listening 17	对话	一个女生想选课，但是选不了。然后解决了原因是他们有上先修课程，教授和他说：我们为了让你广泛学习，但那个女的讲，我还是太想学生物
Listening 18	对话	学生采访一位获得优秀员工奖项的大叔
Listening 19	艺术	达芬奇绘画艺术，关于达芬奇绘画风格的变化
Listening 20	历史	radio 对美国影响，提到大萧条时期，罗斯福。radio 还有一题是说为什么提到他的家人，因为 radio 节目都一样了
Listening 21	生物	temporary ponds 的生物怎么生存
Listening 22	地质	关于地层的